



Il consigliere Comunale
di AN-PDL

Gioenzo Renzi
Prot.15/2008

Rimini, 02/08/2008

Agli Organi di Informazione
LL.SS

COMUNICATO STAMPA

RENZI: IL SINDACO RAVAIOLI EVITA DI RISPONDERE SULLA SPESA DI ULTERIORI 5 MILIONI DI EURO PER IL RESTAURO DEL RIDOTTO DEL TEATRO GALLI

"Nella seduta del Consiglio Comunale di giovedì sera, il Sindaco Ravaioli ha completamente evitato di rispondere alla mia interrogazione sulla spesa di ulteriori 5 milioni di euro destinati al completamento dell'ala Foyer del Teatro Galli, (realizzazione prevista nell'anno in corso come da Delibera di Giunta Comunale approvata nel 2007) - ha dichiarato il Consigliere Renzi di AN-PDL.

Sinceramente **riteniamo molto grave il silenzio del Sindaco** di fronte a queste semplici domande: in quale data è stato previsto l'inizio e fine lavori per il restauro completo della parte storica del Teatro Galli, comprendente il Foyer, **come si giustifica e quali opere si devono realizzare ancora con questo nuovo intervento che costa 5 milioni di euro, dopo aver già speso 3,5 miliardi delle vecchie Lire tra il 1998 e il 2001**, per la ristrutturazione e il restauro del ridotto del Teatro Galli.

Nella nostra interrogazione, inoltre, abbiamo anche chiesto per quale motivo è stato ricostruito nel 2006 **il tetto in lamiera** sovrastante la ex palestra nel Teatro, **per un costo di circa 70.000 euro**, quando l'Amministrazione Comunale si era già impegnata ad iniziare i lavori di ricostruzione del Teatro stesso che prevedono poi **la sua demolizione.**

Come si giustifica, ancora, la spesa **di 21.000 Euro, nel 2007, per la realizzazione di una rampa** di accesso al porticato per superare la barriera architettonica, **senza eliminare le altre**, che ostacolano comunque l'accesso nella Sala delle Colonne o Ridotto del Teatro.

Infine, riteniamo necessario - ha sottolineato Renzi - prevedere la **sistemazione dell'intera area circostante di Piazza Malatesta e la nuova disposizione del mercato ambulante** di cui la Giunta ne parla dal 2003, prima di aprire il cantiere del Teatro.

In poche parole, siamo sempre alle solite, tanti annunci, i soliti ritardi, lavori sempre parziali e temporanei, senza una progettualità a lungo termine, poca trasparenza e un unico dato di fatto: dopo 63 anni dalla distruzione della guerra, a Rimini, il Teatro non è ancora stato ricostruito, mentre a Venezia e a Bari, rispettivamente i Teatri la Fenice e il Petruzzelli, sono stati riaperti, al pubblico, dopo la devastazione degli incendi, nel giro di pochi anni."

L'Ufficio Stampa